¡EL MONSTRUO DE COLORES – COMO TE SIENTES!

//El Monstruo de Colores no sabe qué le pasa. Se ha hecho un lío con las emociones y ahora le toca deshacer el embrollo//.
//Willy es un chimpancé muy cambiante: a veces se siente muy feliz, y a veces triste; en ocasiones se enoja o se aburre, pero también puede sentirse culpable. ¡Las emociones pueden ser complicadas! Willy te invita a explorarlas con él y tú, ¿cómo te sientes?//

Intenciones pedagógicas:

1. Fortalecer los lazos familiares entre padres e hijos a partir del libro. Vista como una oportunidad para compartir y disfrutar con los niños (as).
2. Posibilitar tanto a los padres como hijos, vivir mágicas experiencias que redunden es su bienestar integral y familiar, a partir de la lectura.
3. Facilitar al padre de familia y/o cuidador responsable del niño (a) participante, claridad sobre la importancia que la lectura tiene en la primera infancia, como instrumento que ofrece un sin número de posibilidades interpretativas y de exploración de mundos simbólicos.
4. No se trata de enseñar a leer textualmente, sino de permitir al niño o niña experimentar conexiones de la lectura con la vida, a través de la oralidad, de los gestos, del juego de palabras.
5. Permitir al padre y al niño interactuar con el libro: olerlo, tocarlo, voltear la página, leerle en voz alta.
6. Generar momentos únicos caracterizados por el goce y disfrute a partir de la participación activa y conjunta en espacios de lectura en voz alta.
7. Hacer hincapié en conceptos fundamentales como el respeto, la tolerancia, la amistad, la escucha, el dialogo, el trabajo en conjunto y la resolución de conflictos.
8. Adentrarnos en el mundo de las EMOCIONES para reconocerles desde la simbología de los colores y permitir la apropiación de las mismas desde la poli sensorialidad.

Temas claves: Lectura, primera infancia, familia, lazos, gozo, mundos simbólicos, respeto, tolerancia, amistad, escucha, emociones, dialogo, trabajo en conjunto resolución de conflictos.
Población: Padres de familia con sus niños (as) entre los 0 y 2 años.
Recursos:
Tres espacios ambientados:

a. 2 ambientes literarios con simbología de los dos libros referenciados para generar el atmosfera literaria.
b. 1 ambiente poli sensorial con 4 emociones:
   - Tristeza AZUL – dispositivos blandos con lienzos blancos a piso y pared. Crayolas jumbo de color azul y fucsia, pintura azul y fucsia, algodón, pinceles planos ultra suaves.
   - Rabia ROJO – Cubo entretejido con agujeros para lanzar, pelotas rojas, sonajeros y pelotas a gran formato.
   - Alegría AMARILLO – dispositivos blandos con instrumentos sonoros.
   - Calma VERDE – Arena de color verde con dispositivos propios de la primera infancia. . “El Nidal”

Metodología
Bienvenida musical - 10 minutos. Se realiza con todas las familias en el auditorio.

Ambientes literarios.

a. *Lectura voluntaria – 10 – 15 minutos*

Libros en tela para el espacio de lectura libre:
1. Libro de Adaptación, Sobre el Monstro de Colores
2. Libro de Adaptación, Sobre la fábula de la Tortuga y la Liebre
3. Libro de Adaptación, Sobre los Números
4. Libro de Adaptación, Sobre las Emociones (2 versiones)
5. Libro de Adaptación, Sobre creación de Historias de Caballeros y Princesas en un Castillo
6. Complementar con Material bibliográfico adapto para primera infancia.

b. Lectura en voz alta – 25-30

El Monstruo de Colores de Anna Llenas – adaptación pop up.
Cómo te sientes de Anthony Browne.

c. Cierre promoción lectora para que el grupo baje al espacio poli sensorial. 5 minutos.

Ambiente polisensorial

a. Compromisos de participación. 2-3 minutos
b. Bienvenida musical con la canción del Monstruo de los colores del grupo Tu Rockcito. 5 minutos.
c. Circulación libre de las familias con mediación de 2 formadores por los ambientes emocionales. 30-35 minutos.
d. Cierre musical y para que el grupo pase a los ambientes literarios.

Cronograma de atención

FECHA	# DE GRUPOS	# participantes
Martes 10 de octubre	4	50
Miércoles 11 de octubre	4	50
Jueves 12 de octubre	4	50
Viernes 13 de octubre	Por confirmar	Por confirmar